

Sinä 80–100-vuotias eteläpohjalainen

Tule muistelemaan “hevosvetoisen maaseudun”
arkea dokumenttielokuvaamme!

Etsimme
tarinan-
kertojia!



**Puhuuko läheisesi tai puhutko itse mielelläsi siitä, kuinka
erilaista elämä oli ennen vanhaan?**

**Onko läheiselläsi tai sinulla kokemusta maatalan töistä
ennen maatalouden koneellistumista?**

Etsimme pirteitä, 1920–1930-luvuilla ja 1940-luvun alussa syntyneitä eteläpohjalaisia tarinankertojia muistelemaan maatilojen arkea sotienjälkeisenä hevosvetoisena aikana. Valitut tarinat pääsevät Työteliäät kädet -dokumenttielokuvaan, joka kertoo entisajan ja tämän päivän eteläpohjalaisen maataloustyön arjesta.

Kiinnostavia ovat kaikenlaiset muistot arkisista maataloustöistä niin kodin piirissä kuin pelloilla, metsissä ja järvilläkin. Haastatteluista ei makseta erillistä korvausta, mutta tarjoamme herkkukorin haastateltaviksi valittaville. Tule rohkeasti mukaan!

Lisätietoa ja ilmoittautumiset
puhelimitse tai sähköpostilla
Jussi Försti
044 991 9158
haku@finepics.fi

Haku käynnissä 25.3-15.4.2024

(mukaan voi kysyä vielä myöhemminkin)

1. Kerro haastateltavan nimi, ikä ja asuinpaikka
2. Lyhyt kuvaus haastateltavan elämästä
1940- ja 1950-luvuilla

Kuva: Matti Poutvaara. Museovirasto: Kansatieteen kuvakokoelma. CC BY 4.0

www.finepics.fi/tyoteliaat-kadet

Jussi Försti puh: 044 991 9158, s-posti: haku@finepics.fi



FINEPICS
Exploring the past

Työteliäät kädet -dokumenttielokuva

Millaista oli sotienjälkeinen eteläpohjalaisten mautilojen arkinen työ? Aika, jolloin konevoima, sähkö ja juokseva vesi vasta alkoivat tavoittaa suomalaisia maataloja. Aika, jolloin elettiin ikaikaisen, joskin voimakkaan muutoksen kourissa olleen perinteisen lihasvoimaan perustuneen maatalouskulttuurin viime hetkiä.

Työteliäät kädet -dokumenttielokuvassa 80–100-vuotiaat eteläpohjalaiset kertovat työntäyteisistä nuoruusvuosistaan. Se kerää yhteen hevosvetoisella maaseudulla eläneen viimeisen sukupolven ajatuksia, tunteita ja tarinoita aikakauden työtavoista niin kodin piirissä kuin pelloilla, metsissä ja järvilläkin.

Tuokiokuvat nykyajan Etelä-Pohjanmaan maaseudulla tehtävistä maa- ja metsätaloustöistä luovat mielenkiintoista kontrastia tarinoille sekä arkistokuville ja herättävät ajattelemaan kuinka paljon onkaan muuttunut vain yhden ihmiselämän aikana – kuinka yksinkertainen ja pienimuotoinen lihasvoimaan perustunut työ on korvautunut tehokkaalla konetyöllä.

Elokuvan tuottaa Evijärvellä toimiva Finepics Oy ja sen ohjaa Jussi Försti. Elokuva on saanut rahoitusta Suomen Kulttuurirahaston Etelä-Pohjanmaan rahastosta ja se kuvataan kevään ja kesän 2024 aikana.

Etsimme myös muutamia nykyaikaisia eteläpohjalaisia maataloja, joista kuvatut tuokiokuvat rytmittävät kerrontaa ja kertovat tämännäpäiväisestä eteläpohjalaisesta maataloudesta!

